

مكتبة المطبع



באוקטובר 82, גילה  
שגריר ישראל בארה"ב  
דאז, משה ארנס, כי  
ישראל סיפקה לאידאן  
חלפים לצידוד אמריקני,  
"כדי לבחון אם נוכל  
לקיים מגעים עם גורמים  
בצבא אידאן, השואפים  
להפיל את משטרו של  
חומייני"

[illegible]

**דענימות אהרונות עמוד 3**

ליום והחברות במסגרת העוסקים ביצור במחנה, וזה  
פועלת העקרישית שבעולות המפעלה הם חתך  
שלה האורית, החתשים הבנאית, רפאל  
והעשרהשקל.

המשק החסורחני מחוץ בידו את רחנה חש  
ני בגורלו - 25' אתר - סהריוה המפחית בא  
מקוה מפלגה, ב"ח, תוראדא, וסלמה.

בבזות בנודדיוסוקט מחוץ ב15' אתר  
נוספים מהמפעלים העוסקים ביצור במחנה, חתשים  
בתוחם המפגלסוקט, אלרון, אלובי,  
והשיר, 10' אתר ונוספים שייכים עשירי למש  
קיום יום שבתהם עם גורמים שדאלי

לכל התעשיות האלה יש בוגרים בחיל ובג  
הבית שיוק מורות, והמורה על מני לב  
שוק הנזל, וסולקם בדרך כלל מתנאים עם המס  
ום המבטאים בשגוריות הישראלית. כאשר א  
לם את חקיקת ה"השכנות" עבר התקנה  
המסוימת הישראלית - ועד עכשיו - עושים  
מחירי חקיקת המורים הנדלים בדרגותיהם  
על בתי אש תקופת פרסום בן, שאלו אידי  
בית האש פרטו לזל מדרגות הענינות והזל  
אם תדל יתנו דע ומסככות מחמתות לזל  
ועל פי ריחוק הענינות הרישית האמריקנית  
קח חסן אם לקח משכב לזל המחבטי הישר  
לי כשחית המכירות מגיע למאות מיליון דול  
רם לשנה.

[illegible]

סיכום הדיוור שקראו, ופירושו מתייבט לקטור ריב זה.

למרות חריגות במכירת מערכים מרובי המ' כונים הדינמיים כי ישראל מכרה גם היום נשק יציר וידע בעצמה, בסכום המהפכני של מיליארד דולר בשנת אולם לדעת פרופסור קליימן נבצאת מדינת ישראל על פרוטקטוריה בתחום הייצור הנשק, ואם לא תתאים את עצמה למצב היחסי החדש, בד במהירות את יכולתה לממן מרובי חימה, מיתון מערכות נשק וחימה ומתחכמות עבר חזר.

קיימן סכר כן אצל אדמו"ר  
ממנו בשעת תשע ונשכח עליה לזכור  
ותו בקוצר התמריכות בתחום האלטרנטיביות  
ההכנולוגיות התמריכות בשכר בוצעו על  
מרכבות נשק עשירות חשיבות. היתרון היחידי  
שהיה לישראל בתחום תשע הוא הצורך הבסיסי  
לכונן עם ביטחון מרובה רמתו העצומה בשל ערך  
מן החל האויב על שוק למרכבות כשל ליד  
ריות - חזוי אומר - מוטסים, טכניות ומכשיר.  
היתרון בשל התמריכות של תחומים האה  
היתרון לעקוב סיכומים ודשולות המרכבות  
מבחינת מרכבות נשק עשירות, של לזכות את  
מקור הישראלי.

המחיר למכר את השנייה האחרונה במריית  
החומר היחידה הכתונית מועלת בקצור על כחמי  
הממשלה שלה שייכים שירות 50 אחוז מהמכר

הנשק הישראלי מביא את הצעתו לסמ-  
טחון, צבי רויטר. אם זה אינו מסל את  
לאישור עקרוני של שר הביטחון ושרי-

רג חמודיני, העיסקה מנבאת לדון בוע  
י צחיל ומשרד הבטחון, כדי לקבוע אם  
חיוני לדידים זרות. אם העיסקה רגיש  
בשרים מיוחדת בראשות רדמ, שחב  
צור, התעשייה והמסחר.  
שרים חזקא בסדר שפרט לעיל. מכל  
נחיל לפני שהתעצה עברה את מערכת

[illegible]

מדת סוללות החטיבות הסדירות עשוי לשמש חמ"ד ביכר למדינות ורות להסתער על מצור זה פותח בישראל על כסין של ידע מאשיק. תחום אחד של מנהלים ישראל חושב העולם הוא שטור הביצועים של מוסטוס וסמטוס מדיניות החוץ, התחנות, התחנות החיים המבצעים" על כלים ילד. לא מבקר פורטס כי שווייץ משמרת את השב"כ הבריטיים המבצעים של סדרם. צבאותיו" האצות עדי ישראל. וגם כי תעמנות היתח"ל מירוסטוס ערביים - לקוחה שטח של ידע ישראל מסוג זה המבצעים במאבק

לשם את העסקים הסובייטיים המיושנים שלה.  
אלה אתר איכותו ומקורותיו של הציון  
ישראלי. נבמזו איתו היוצא הכתובת הישראלי  
ידידתו את משבת חסד תובילת ישראלי ביצא  
לשם לשם כל מדינת העולם השלישי וזה העל  
הוא העסק של ברזיל, ודורקוראלי ודורקוראלי  
על זה של ישראל. זאת הסיבות העיקריות  
לדידה ביצא תושב ישראלי את המושב העל  
העוקר את מדינת העולם השלישי, בעקבות  
ידידת מדינת המס. ישראל אלה היו על העל  
העיקר העיקר והתחרות יביעתו העסק הגדולות,  
אולם, ברייתו ורעותו יביאנוצת נשק מדינת  
עליו כפי ישראל, סיבה נוספת העסקמטפת  
העסקמטפת ישראל את התחרות מזר מדינת  
עליו בשבת חסד לשם לקחת של ישראל ועתה חשב  
ידידת וביאנוצת נשק בצמץ, זה והואר מכות  
זה שקיבלו מישוראלי ודורקוראלי, מדינתו

**אתה רוצה ליי**  
תחלק האישור של עיסוקיך  
מורכב וארוך. המדובר בעיסוק  
סוחר פרטי משראלי לבין מדינה  
תחתית מתחיל, כאשר סוחר  
נכיל ליעוד בטוחני במשרד חב  
התצעה על חסר, עוברת התצעה  
חזר.  
אם ניתן אישור עקרוני של חזר  
זה בירוקרטיה, שבה נעשים ניסיונות  
אין בה העברת של ידע מסווג  
במיוחד, הוא עולה לדיון מועד  
רית הם שריתבסוחר, חוזר, האחר  
לא תמיד מתנהל תהליך, האחר  
מקום חביבות המעשי אינו מר  
תלמידות חזרת.

גם מן השיקול הכלכלי לא ניתן להתעלם. חדר בשיטור 800 עובדים במפעל "מולדת" חושש לזרז את תוצאה בעתיד. המרגמות ושאר פריט הנדרש לצבא האיראני. אילו חשבו שיש להפסיק לשלוח סילי ארטוריוני מוג. מן חוץ, יצריז מתקדם אור - אפשר היה אולי למנוע גם שיטור עובדים בריאלי. אלא שמשמעותה לא אינה יכולה להתעלם מן הלחץ והאפשרות, ויכולה לא להיות.

כיום איראן שוב איננה למח עיניו של העולם והיצוג המחזוני הישראלי, כפי שהיה נהוג, אבל המספרים האיראניים מדרגים חזק את סכר הנילמות והמיליארדים החולשיים, הכלכליים, הדיפלומטיים והמסוריים הכרוכים בגסיסונה של ישראל - ושל מורדים מתוכה - להצטיין מתוך מעגל מלחמה לחפצן את הכוחה של הישראליים לחיות על חשבון מחסרי שואתה ורוחיה כלכלית.

שנות התקצוב 1953-1954 יצאה ישראל חגר  
ירנצף להולנד, רובים ומסוס. סטטיסטיק משר  
צים למרומת, סכסום כולל של כשני מיליון דולר  
ב1967 כבר יצאה ישראל ציור כמחצית כחול  
מוצק של 30 מיליון דולר; וב1981, כך ריחז  
הגניזיוס טיימס, יצאה ישראל נשק, ידע וציור  
צבאי, כשווה כולל של כ-1.2 מיליארד דולר.

כמה חקיקים על היוצא הבכשוני של ישראל, על ידי כן הוא מתאר כיכר ער שלם מלא הצוא והתענייני של ישראל, אחרים, הוריים פתח, פיר רים כי הצוא הבכשוני הוא - לא לפות חיה של לפני שנהיים - ענין הצוא מספר אחד של ישר אל.

קשה להניח נתונים מדיניים על חקיק חדי' וים של היוצא הבכשוני, שחלתי עליו לעיתים קרובות ביותר תנאים מיוחדים, ופסיקטיקט של ישראל, משום כן, אבן, תחשיפה לצדדו היה שס הדעי' אחר שסמפליקטיקט וגו' ישראל היה פסיקטיקט אחר מיתורם לכללים של ותעשה הבכשוני

**הצלה**  
התבקש ללימודים אסטרטגיים בלונדון, מכון שבו  
בשנותיו, והתכונתו לפיתוח תהליכי  
התפתחות החינוך ברושניו, ומקום את שיתוף  
בן המערכת 1571 ב-18 ברישית המאורעות  
במלחמה.  
במסגרת המערכת של הייצוא המעמדי, שממשיך  
משרד החינוך של שנת, מומרים ממומרים  
3400 פריטים תחבורתיים, המייצגים מאות מפקדים  
לימוד של חיד המעמדי, והמקצועיים למחבר.  
נשק קל - כמו דוכן, תחנת המעמדי.

[illegible]

● **העשרות בשבוע עקירות** - מפניות קלות ומזהרות, סבינות-טילים ועד מטוסים קטנים.

מקום המכירות העיקרי של ישראל הוא תל אביב, ובעיקר באזורי התעבורה המרכזיים. המכירות מתבצעות באמצעות סוכנים פרטיים, אשר מקבלים את המכירות מהממשלה. המכירות מתבצעות באמצעות סוכנים פרטיים, אשר מקבלים את המכירות מהממשלה. המכירות מתבצעות באמצעות סוכנים פרטיים, אשר מקבלים את המכירות מהממשלה.

צו בפניו מבקרו בנושא המסומס אמר  
מל וצמי לבנו שעת המורה לפני שהגיע לשי  
מל המסר שבו נראה פניו של וימבר כבדו  
דבר דולם עי' מל'ט ישראלי שישמס בסני  
גם הלקס של דארי המעירה דגום - מסמור

ת הציווד הבטחוני הזה מציעה ישראל למכירה.  
תצלומים נלקחו מקטלוג שמפרסם משרד הבטחון מדי שנה

למחנה, כנראה בלול שחית הציד הוידל"ר מלאי התמונשות במהלך שתי המיתות והזו והמחנות כחיות העיראקיות, מחנה האיראן במיתות רכש"מ, מסיבית, במסגרת לרכוש ולתמונשות מלא מקור אסירי.

**ע 20%-50% הנחה**

**בית-ב-1.5 וב-2.5**  
**בניד צבי**  
 (מול שער ירושלים  
 של צריפין)  
**במפדג חיפה**  
 (מרכז קרסה)  
 יורים סמות נוער

מפתיעים: מזורני קפיץ, מיטות  
 כורסאות נפתחות למיטה, מוטות  
 הכל מתצוגות או עם סגמים קלים,  
 אבל המחיר, המחיר... מקפיץ.  
 או קום וכו!  
 שעות פתיחה: יום ח- 1.5-9.00  
 יום ו- 2.5-9.00

**פירח** הדיוטות שהוא בדיאות

ב ישראל, הלחץ של חשינגטון להימנע  
יד החיוש התאויטולות" 30" דיסלומי  
יקנים בכניסורוב, היתח התנגדות  
נית לאספקת נשק לאיראן ברורות. אבל  
ול של ממשל רייגן נמשכה גם אחרי  
ול בנייהעורוב, בטענה שאיראן מפעיל  
נגד אזורי ארה"ב, ומסיעת לסכור ובר

יהיה אולי לקבל את הנימוקים האלה, באותה תקופה חידד מימשל רייגן במרץ ועיליו של אבונידאל בעידאק, והניש סר לי לטוריה. מכאן, שצריך לחפש את הסיבה על ישראל בתותם אינטרסים אחר של

בכח מקורות ידועי דבר בושיגנסטון, בחד  
הסעודית בקריה. היא מפעילה את  
שטחיה על מימשל רייגן ועל הקנדרס,  
ונעזזת אספקת נשק לאיראן מכל גורם שיש  
נים הסמעה עליו. הסעודית הששית, כי  
גם יצחק אשכנזי, עדין ידעו חם -  
כוות, בחריג ונסיכויות המערב - המודר

לא רי בכך, מפעילים גם העיראקים, באר  
הסעודים, לחץ בכך על האמריקנים.  
האמריקני, החדר ליציבותה של ערב וזה  
מפעיל איפוא את מלוא השמעתו על  
ישראל, כדי שתימנע מאספקת נשק

על מאמצי השכנוע, משתמשת וסלינגטון  
ות הורטו שיש לה עליה חסכמי הסיוע  
עם ישראל. עליה חסכמים אלה, וסוקה  
לאישור מפורש של הממשל למכירת  
נשק אמריקניות לצד שלישי. כך גם  
גבי ציו המוצג ברשיון בישראל, שמקור  
ולגיונות אמריקניות.

ת ממשלת ישראל הוסקו בשנים האחר  
לוחי הנשק מישראל לאיראן, אולי  
ול ארה"ב, ואולי פשוט משום שזאיראנים  
שלם כמוצר - או לשלם בכלל - עבור  
שיקבלו. הגורם לעיכוב התשלומים הידירה

# קום!

**עמינה במבצע 20% - 50%**

**הנחה**

**הק בעמינה, הק ב-1.5 וב-2.5**

**וק במפעל ביד צבי**

**ובמחסן האזורי במפרץ חיפה**

**הכול לרכוש במחירים מפתיעים: מזרונים קפיצים, ספות נוער מתרוממות ובטילות, כורסאות נפתחות למיטה, מיטות ופריטי ריהוט לחדרי שינה.**

**הכל מתנוגות או עם פגמים קלים; אבל המחיר, המחיר... מקפיץ.**

**אז קום וכו!**

**שעות פתיחה: יום ה- 1.5 9:00-20:00**

**יום ו- 2.5 9:00-14:00**

**הדיווח שהוא בריאות**

# ע בקדינה

עמוד 2 : תיקנות צריכה

29.4.1986 - תשס"ז, ח' ורחמ"פ, תשמ"ז -

29.4.1986 - חשמי"ו - ה' רחוקה"ט, חשמי"ו -







• אהבה ודו"ת עד לרביעית של בגין, מוח קריל לארבע  
אינני יודע מה קרה. לא היו שבעות שטוחות. נסגר בתוך עצמי,  
השיב בצורה מביכה, לא היה מראש שטוח.  
• מדוע לא היה מראש  
קריאה אחר כך כל מיני השערות. אני לא רוצה שמישהו ידע  
את הסיבה. גם אני לא אני רק יכול לומר שלקראת חתן ודו"ת  
תופעה שקרה, אנדול מוכרחת. חזר קריל למסע. היה גם תופעה,  
כמו בגין, ובמחצית השניה של הישיבה שקע בתוך עצמי.  
• אחרי משיחת דו"ת אצלנו  
לאחרונה לפני כמחצית השנה. היה עד מאוד, עד ממש נוחח  
וידברנו, ביקש ידווח על חתנות השתתפות הכלכליות, ושאל שאלות

ולחיות עם זה. מה שישאר בהיסטוריה, זה לא ביטוי זה או אחר,

בא אלי שליח של פוסק כדי לומר:  
מלומד הוא מצלט, תראה מה  
קורה שם. זה חיה על יסוד  
שמועות שאנו נקים סיעה נפרדת.

• מחדת מבוקר  
לא מקולם לא  
• אבל שבועות וחלש משנה, לא תעזבה להחבר  
לא נכון, שיהיה כל את סיפור והגם. גם בקשר להסדר הגשם  
עם סיפורי ירי לא חסמה

● הקמרת המיונית הציבה שלד גולדה כתרומה מן החלוצים עם הדת, בהייל והבדל, שזו שחרור ממצבי מן מלכותיות  
שאי מקלות ושי עדים, שרוד והבה עליו הקמת גולל אמיתי  
מכיל מוכן לחתר על שתי גרות לירדן, אבל לא על הגרה שלנו  
כילה השאל את יוכל באמן, שאנו והו לי ריכח בענין זה עוד  
בחיתות סטודנטים בטכניון, את תמישה המדינית לא למרתי  
מיוסנסקי, שילי

לא אחר. מנחם בגין ירע היטב היכן הוא עומד אתי. אני מזכיר להגיד שהוא לא אהב את תכונות שלי לגמישות. אבל הוא הבין שזו העמדה הזי קרובה, אלא אם כן מקבלים את עמדתו המוחלטת. עלי להוסיף שלא נחשבת אצלו לאיש הגרעין הפנימי. כשעלה

משרד לשיקור, וידנה לבגין הערפה ל"קליקד" ואמיתית. ואני אני  
פעם לא הייתי בקליקד.

● מה היו ויחסיים שלך עם שמונה אלול?  
למכר סיפורי ליל צילה. אשתו של שמונה, שהיא חורגת איתי, מעביר לכל חבר אורי בזמנים המפגשות, אבל, ויחסיים שמונה שהיא איש צוות, היה פורט מהמקורבד, שאני כישום של אבא בדרך. הוא באמת היה חקשי הקבוע של אלול איתי. חשבוני היה צד אחד שהוא לא קח אתו שום מינה שכלכל, והבטעתי אם גזק כלמי מפעם לפעם עזרתו. הוא ביטא את חשבוני האמיתי, אלא והו עתידותי.

לך על הקבה עד הנה  
זה מנה על הקבה עד הנה, אבל הקבה כבר לא רגישת יותר.  
לא למינחם, ולא לאקטם פוליטיים שונים. למתי ברך הקשה,  
במלחמה אין עדי. יש והוא ויש עתה. לומר שזה לא מקרי  
בכנותו יש מי שמוכרים את זה בלי להי צריך לתנוב.

29.4.1986 - תשנ"ו



לראשונה כאשר ממלחמה מוגבלת במקום ובזמן, כפי שדיווחנו  
בתחילת, זה התחיל להיגרר. זה בא טיפין טיפין. היו ריחותם בשם  
לממשלה, ונכנסו לפרטי פרטים. אבל הבעיה חיתה לראות את  
המכילול ולאו הולכים. דבר גרר דבר, עד לביירות. ואז יכולנו

והרב אהל בןק בחיבורו. אבל קשה לי להצטרף אליו כיון  
 להענות אל בני קושי לי להצטרף אליו כיון  
 שהיוני למדת שריו תוכניתו. וידועה. אבל תוכניתו שיש  
 אל בארצו, וזה כדל תוכניתו וידועה. אבל תוכניתו שיש  
 תלמידיהם. קיום תוכניתו ישיין אל אומר כלום.  
 \* אל בכל המעשה המבצעתה משרה בן  
 אל ורוב להצטרף שהיוני כדור ותאחיליה וזה  
 לסלנו. כלומר מלארם שנסבנו יותר מר עקוב למשך אל  
 המעשה המבצעתה משרה בן.

● בשרת חרד דאז האט, שולחן קאמפאניעס וואס  
שארט, לערן זיך פארשטייט, בראטן און ערשט  
אין אן אקטיוו קאמפאניע וואס ער איז שוין וואס  
און ערשט אן אקטיוו קאמפאניע וואס ער איז שוין וואס  
דאס האט געווען אקטיוו קאמפאניע וואס ער איז שוין וואס  
לעבליך לויבן, וועגן אקטיוו קאמפאניע וואס ער איז שוין וואס  
שארט דאס אקטיוו קאמפאניע וואס ער איז שוין וואס  
● און דאס האט געווען אקטיוו קאמפאניע וואס ער איז שוין וואס  
און דאס האט געווען אקטיוו קאמפאניע וואס ער איז שוין וואס  
און דאס האט געווען אקטיוו קאמפאניע וואס ער איז שוין וואס

**שלא קדח**  
 \* אצטערן גאנץ זיכער דער שוין רעכט וואס וועט  
 שטימירן איבער דיין קליידער  
 הענטלעך האנדלעך ביידיג כלל גלויות נבון שבועות מנוחה  
 לעולם גם דברים שהם יפה ליהם עד היום גילוי הדברים והם

\_\_\_\_\_

את החברים. הם ישנם, הם חיים. יש לנו מניינים, אני מוסיף במניינים, הם לא מורחים, אבל קיימים. זה שלא חלכו לבחירות אלא להתחברות הליכוד, לא איפשר לנו להבטיח את כוונתו האלקטורלי.

עיתונות חיונית מבחינת  
החיות היא עיתונות טובה ערה  
לחיים ולמוות של כל דבר

חברים אהבים, אבל את כולם דחינו. כי אין מבנים משוחזרים, גם אילו היינו מקימים ביניהם נשרדנו.

• גם בתוך דודת יש שאלות והסקלרציות עם מי תהי, עם איים או שושים, או לוי

היברלים, לכיכר, לא חיינו עונגונגאס אחר. כל קבוצת תהי ליש עם איוח מרצה תהי הולמס.

• אתה ושותפת קרוב דודת לאריק

הנהגת הרכיבים לעצמם בלי  
יהיה ביניהם נמשע של מין חסן לעצמם תשובות אישיות מול-  
מיאלי צורר להיות כחול ומאוד מאוד להיצמד לעתיד. בתנאים  
כמוכן שטורטיקאי ראה לעצמם שלהם ויפד.

**והבונים והבונים**

**7**

זוא נסגר בתוך עצמו, חשיב בצורה מיכנית. אזרחי מ

והן מניית בנקים, הפחיתות גם כן, והתגברות שחמשתית התמודד בדי  
שקבלת חלקי חדרים, ופחיתות, גם כן, והתגברות שחמשתית התמודד בדי  
מית הבנקים יש על זה מוסמכים מרדיו המפסלת אכריו שח  
שניא, ושחם גם בלתי מוסרי כי מן שרירותי מנגיית הבנקים,  
החזו אותם שלו, ומי שחמכות הדיוטות אכל הפסד, והצריח תישא  
במחש, ופרדשו שכלל הצביד משלם, איפה חצוי הדיוטות  
\* והאם מירדו הדבר שבהם, המפסלת לא מייבא ולא תחיל

לא אומר שזה לא נכלל בשם.  
לפרטת, תומר, הבה נביא קצת על עניינים פוליטיים אצל  
מוסלמים. מהם דעה שחיה עם היהודים שלח, אחרי מה שקרה  
במדינת ישראל?

א: הוייז בארץ בעת מוצרדת, אבל ברור שזה היה מראש קשה  
יש לי גישה לעקר, זה לא קרה בגורבותא. זה קרה בשלגלות אצל  
אבל זה לא אירעו והאלים הוויז בחיי השלגלות אצל. וזה דברים  
משונים, אבל זה לא דעה לטובתנו. אלא משיך שזה קרה בין הוויז

נר, זה קרה למעשה גם בתוך שלל התגובות וההערות  
בהם.

• ארבע חסמים לקבל מידות ממוחשבות למד  
אין דיוקם על-ת-ש שבוסיב על מלגורדות דתו וכוונות בבר  
לד-תחברו-יש לנו דתו מלגורדות מדינית לכנסת ודבר עכשו  
לדעת את דתוהם מלגורדות דתו מבר שר דתו

• דבר מלגורדות שר דתו מבר שר דתו, דתוהם ודבר מלגורדות  
דתו.

התגובות וההערות שהתקבלו במסגרת פרויקט זה הועברו  
לדעת דתוהם מלגורדות דתו מבר שר דתו, דתוהם ודבר  
מלגורדות שר דתו מבר שר דתו, דתוהם ודבר מלגורדות  
דתו.

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler (1987). The total chlorophyll content was determined by the method of Arar and Cook (1980). The carotenoid content was determined by the method of Lichtenthaler and Weber (1987).

שורף לנו מקורות נפט. יש לי סיפור מסמשיעד, שאינני יכול לספר במלואו על יהודי וזן בנידיוק. בעל חברת אוניות ארית, וזן וזן מרדיונות. שוכמדי מדות באתי אליו לבקש עזרה.

**אחרי מותה של  
דניאלה**

ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED  
DATE 08-14-2001 BY 60322 UCBAW

29.4.1986 - תשנ"ו, ה'תשנ"ו, תשנ"ו



# כרושצ'וב שיכשך באמבטיה והודיע: לא תהיה פיסגה

**כרושצ'וב: "תיכנונו לערוך קבלת פנים נאה לאורח הנכבד, נשיא ארה"ב, אבל עכשיו העם הסובייטי לא יוכל לקדם את פניו בימוס הנאות"**

מאז ה'ו במאי, היה הנשיא כרושצ'וב רחב כמעט עליונות, חוזר מהמבצעים אחת או שתיים, שסגנון מבעד לשיר ים קפואות, ורע שבו אמר למוכרחת "הייתי רוצה להתפטר".

יום המסגרת, שלה ציור כלכך הרבה ומו - הנשיא.

ארבעת ראשי מדינות נועדו להיוו ארבעה ראשי ממשלת בריטניה האירלנד מקמילן, נשיא צרפת שארל דה גול, נשיא ארה"ב רוזוולט ד. אייזנהאואר ומנהיג ברי"מ, ניקיטה כרושצ'וב. כליה שלפני הפגישה, נר רח שנתו של מקמילן. עם בוקר, הוח שווא מתנגד על השעה המוקדמת עד כדי חסר-הרבה - 8 - ה'ו למשך 10 של נשיא ארה"ב, לסעודת-בוקר. התרשמות, שאיך מאוד מוכח ודי סריבטחון, כתב לאחר מכן ביושנו. "שיחתי היתה מאלפת ומתחזה למי, הבהרתי שאנו ניצבים לגמרי מאחורי, בעמדה אחידה. נראה שה קצת מעורר את רוחו... אבל הוא עדיין לא ידע מה לעשות".

בשורות רעות נוספות: כרושצ'וב הודיע כי בניגוד לסיכומים הקודמים, לפיהם ארבעת המנהיגים ייזוורו לפי גישה אישית, בנכוחות מתורגמים בלי בר, הוא עומד על כך שהפגישה תוקם בנכוחות רעות נוספות: כרושצ'וב הודיע כי בניגוד לסיכומים הקודמים, לפיהם ארבעת המנהיגים ייזוורו לפי גישה אישית, בנכוחות מתורגמים בלי בר, הוא עומד על כך שהפגישה תוקם

**דהיגול לכרושצ'וב: "אתמול, הלויין ששיגרנו לחלל, חלף מעל שמי צרפת לא פחות מ-18 פעם, בלי רשות. איך אני יכול לדעת, שלא התקנתם בו מצלמות?"**

השיגטון, יום שבת, 14 במאי, לפני רדת החשיכה, ממריא מטוס של הנשיא - חיל האוויר אחר - למארי, לוחץ רת הפיסגה ולעיונות עם ניקיטה כרושצ'וב. את שעות המסע מעל לאוקיינוס האטלנטי העביר אייזנהאואר לעיתים ביימנות, לעיתים בקריאה, לפי תים בהתבוננות בכוכבים, ששקפו מבעד לחלונות המטוס בעורו בנכוח אל תוך הלילה.

היה זה יום 13 לאחר ששמע על חפלת מטוס ה"ירד" מעל שטח ברי"מ, שנוע מאז ששם כי גארי פאר ורס, חטיבת נלקט בשבי בעודו בחיים. משך כל אותה עת, בניסיון למנוע מה מיטשל את כושת-הפנים שבקשיה מעשה הריגול אישית לנשיא ארה"ב, העלמה מהצדד העובדת שהיה זה אייזנהאואר עצמו שאישר את המשימה. משך כל אותה עת, נמנע הנשיא מליס פר את כל האמת, אך הציבור גם לא שמע מפיו שיקים מהרשים.

**דהיגול לכרושצ'וב: "אתמול, הלויין ששיגרנו לחלל, חלף מעל שמי צרפת לא פחות מ-18 פעם, בלי רשות. איך אני יכול לדעת, שלא התקנתם בו מצלמות?"**

השיגטון, יום שבת, 14 במאי, לפני רדת החשיכה, ממריא מטוס של הנשיא - חיל האוויר אחר - למארי, לוחץ רת הפיסגה ולעיונות עם ניקיטה כרושצ'וב. את שעות המסע מעל לאוקיינוס האטלנטי העביר אייזנהאואר לעיתים ביימנות, לעיתים בקריאה, לפי תים בהתבוננות בכוכבים, ששקפו מבעד לחלונות המטוס בעורו בנכוח אל תוך הלילה.

השיגטון, יום שבת, 14 במאי, לפני רדת החשיכה, ממריא מטוס של הנשיא - חיל האוויר אחר - למארי, לוחץ רת הפיסגה ולעיונות עם ניקיטה כרושצ'וב. את שעות המסע מעל לאוקיינוס האטלנטי העביר אייזנהאואר לעיתים ביימנות, לעיתים בקריאה, לפי תים בהתבוננות בכוכבים, ששקפו מבעד לחלונות המטוס בעורו בנכוח אל תוך הלילה.

## מיקרופון חשאי בארמון האליזה

הרעו ולטרס משרת כיום כשגורלו של הנשיא רינן באים. במי 1960, נא ולטרס למארי במסגרת המלחמה באייזנהאואר. לפני שדיוני המסיבה החלו, נשם אל ולטרס אדם שחזו מגוריו כבעל תפקיד בכיר ביותר, ובקש ממנו לשאת במשימת אישית אל תוך חדר השינה בארמון האליזה. כלי לא יוכלים לשאת מיתקן צינתור שידר חדר השינה - אלא אם הנשיא אייזנהאואר יתן לו פקודת שידור. לדבריו, לא רק שהצדדים היו מיומנים ביותר, אלא שהיו מיוקלני-היחל, כאלה, אלא שדיו-גול עצמו, סיוע מאוד לממשל האמריקני במהלך פרשת הריגול, ובמיוחד היה רותם מנעם אלו נדרע לו, שבעלי בריתו האמריקנים תחביאו מיקרופון לחדר השינה, גם, בכל זמנך.



דווייט אייזנהאואר, נשיא ארצות הברית, וניקיטה כרושצ'וב, ראש ממשלת ברית המועצות.

מחז בקול רם נגד "חוקספנות" של ו'ו במאי, בגר טיטוס הסיר הקדמות ונגד מה שהגדיר "התנכחות של אידי נהגה, טיטוס היד"י יישאר מיניר ות מוצהות של ארה"ב".

אייזנהאואר חרץ בשנינו, ראשו וצ' וארו עפר גוון וקטן, ורדד, הוא שיר בט פתק להסיר. אני וחשב, שאחל שוב לעשן. "צ'אלס בוחלן מהסטייט ריפרסנטס לחש: אגחנו לא צריכים לסבול את זה בשקט". דהיגול הפגין שימנע מנוסם, כאשר כרושצ'וב נהם בקול רם מרי, העיר הנשיא הצרפתי - האקוסטיקה בחדר הזה מצויינת - כולנו יכולים לשמוע את רבני הנהר אם.

אני מציע, המשך כרושצ'וב, לזרז את הוועדה ל-6 עד 8 חוד' שים, לפועד חוד - אייזנהאואר כבר לא היה נשיא. צד לני, המשיך, על שהפגישה הו מרשדה י' ונעים ריא קצינויים באר"ב, בפנטגון ובקרב המיליטריסטים, הקצרים רווחים מרי ורדד-הושם-האשמה והכוח מוסל על מי שהכריז על מריית של שור רים כלפי ברי"מ.



ניקיטה כרושצ'וב, ראש ממשלת ברית המועצות, ודווייט אייזנהאואר, נשיא ארצות הברית.

מחז בקול רם נגד "חוקספנות" של ו'ו במאי, בגר טיטוס הסיר הקדמות ונגד מה שהגדיר "התנכחות של אידי נהגה, טיטוס היד"י יישאר מיניר ות מוצהות של ארה"ב".

אייזנהאואר חרץ בשנינו, ראשו וצ' וארו עפר גוון וקטן, ורדד, הוא שיר בט פתק להסיר. אני וחשב, שאחל שוב לעשן. "צ'אלס בוחלן מהסטייט ריפרסנטס לחש: אגחנו לא צריכים לסבול את זה בשקט". דהיגול הפגין שימנע מנוסם, כאשר כרושצ'וב נהם בקול רם מרי, העיר הנשיא הצרפתי - האקוסטיקה בחדר הזה מצויינת - כולנו יכולים לשמוע את רבני הנהר אם.

אני מציע, המשך כרושצ'וב, לזרז את הוועדה ל-6 עד 8 חוד' שים, לפועד חוד - אייזנהאואר כבר לא היה נשיא. צד לני, המשיך, על שהפגישה הו מרשדה י' ונעים ריא קצינויים באר"ב, בפנטגון ובקרב המיליטריסטים, הקצרים רווחים מרי ורדד-הושם-האשמה והכוח מוסל על מי שהכריז על מריית של שור רים כלפי ברי"מ.

השיגטון, יום שבת, 14 במאי, לפני רדת החשיכה, ממריא מטוס של הנשיא - חיל האוויר אחר - למארי, לוחץ רת הפיסגה ולעיונות עם ניקיטה כרושצ'וב. את שעות המסע מעל לאוקיינוס האטלנטי העביר אייזנהאואר לעיתים ביימנות, לעיתים בקריאה, לפי תים בהתבוננות בכוכבים, ששקפו מבעד לחלונות המטוס בעורו בנכוח אל תוך הלילה.

## העיתונאים חששו מ"הפיכה צבאית"

ערב פגישתם של אייזנהאואר וכוועידת-הפיסגה בארצות הברית, שר-החנה האמריקני, תומס גייטס, שומטניג חסוביטי עומד לפתח את הוועידה, ולחדש את המלחמה הקרה. ממזכר-המוקד שלו בארצות הברית, לאחר שהתיישב עם הנשיא, גייטס על כוננות צבאית בכוחות ארצות הברית העולם. חיללים מלחים ואנשי צוות-אוויר נחפזו לאישי את עמדות-הקרב שלהם. הכוננות הפתאומית חפתתה את הכתבים האמריקניים, והעדרה בקרוב חשש כבד, חם הטילו מזר על הפנטגון, בתביעה לדעת מדוע מנסים הנגרים להשתלט על עמדות כוח, בשעה שעמדת המנהיגות האחרות נמצאה חרוכה מושיגטון, בארצות הברית.

למעלה, בחדר, אמר אייזנהאואר: "איו מין התנגדות האיש הזה ודעה" זה גול גול אותו ברוע. "אני יודע מה כרושצ'וב עומד לעשות, או מה יד רח - אבל אני רוצה שתדע, שאני אהר, עד הסוף".

הנשיא נסע למעטון, ומשומניג לשם צעד אל תוך הבית. "אפשר היה לה שוב, שאנחנו עשינו משהו כמו הפלי" שה להנהיג" (באוקטובר 1946, כאשר הצבא הסובייטי פלש למדינה זו כדי לרכז כח את בניצי התקשמות, הוא צעד הלך-ישוב בחדר האורזות). נמאס לי, נמאס לי" קרא. כרושצ'וב אינו אלא, בקבלתו, המנסה להרשים את הקרמלין. "התעלבת ארה"ב, והאם כרושצ'וב ניצל את תחומנה לביקור בכריזמה כסדר גמור. זה רק חוסר לה, לאייזנהאואר את המורה להכריז בעצמו שהוא רחוק מההזמנות.

ברחלן הכריז, "הנשיא היום היתה המיפוש הצרוב ביותר בין בני אדם, שאימנע ראיתי במחש".

בשעה 1, ישבו אייזנהאואר, מקמילן, דהיגול ועוריהם, בארמון האליזה רון - כרושצ'וב, ממתולב כרונכות מארי, מנשק חזקות ועושה תפסלת בחירות לסבת המפלגה השמאלית הצרפתית.

בשעה 1, ישבו אייזנהאואר, מקמילן, דהיגול ועוריהם, בארמון האליזה רון - כרושצ'וב, ממתולב כרונכות מארי, מנשק חזקות ועושה תפסלת בחירות לסבת המפלגה השמאלית הצרפתית.

בשעה 1, ישבו אייזנהאואר, מקמילן, דהיגול ועוריהם, בארמון האליזה רון - כרושצ'וב, ממתולב כרונכות מארי, מנשק חזקות ועושה תפסלת בחירות לסבת המפלגה השמאלית הצרפתית.

בשעה 1, ישבו אייזנהאואר, מקמילן, דהיגול ועוריהם, בארמון האליזה רון - כרושצ'וב, ממתולב כרונכות מארי, מנשק חזקות ועושה תפסלת בחירות לסבת המפלגה השמאלית הצרפתית.

בשעה 1, ישבו אייזנהאואר, מקמילן, דהיגול ועוריהם, בארמון האליזה רון - כרושצ'וב, ממתולב כרונכות מארי, מנשק חזקות ועושה תפסלת בחירות לסבת המפלגה השמאלית הצרפתית.

### היום קונים אזורים

האחר בוחן לעבקים גם באמצע השבוע

מ' בעשור החכירות: 03-295222.204705 שניחוחה 413

## הצפון החדש של חל-אביב

המבצע יחולל ב-22 באפריל ויסתיים ב-3 במאי

אחך בכל הדרכים

המבצע יחולל ב-22 באפריל ויסתיים ב-3 במאי

אחך בכל הדרכים

# מבצע פסח

## קח בוזין עכשיו ועלם במענוכת הבאה

המבצע יחולל ב-22 באפריל ויסתיים ב-3 במאי

אחך בכל הדרכים



כ־1,400 חברים ושומים בקהילה היהודית של עיר-הנמל הצפון-גרמנית ★ 240 מהם יוצאי איראן ★ עוסקים בשטחים, ביחלומים, ביבוא מירות יבשים לגרמניה וביצוא תוצרת גרמנית לאיראן ★ בלעדיתם קשת לאסוף מוני ולחגוג חתונות ובר-מצוות ★ אחד מהם אומר: "אילו יכולתי לחתפרנס כאן ולחיות בארץ..."

הוקם שלהם לישראל היא לאומית ומש-  
לחתית כאלהא. אין אחד שהם לא קוראים ב-  
אור, שאין במקרה בה לשנים מותח וא יותר  
התחומים, שלא קנה לה חלק ומועל הצלצול אם  
הכבדן ירדנה בזה אביב וזה מרדל לא רוח  
מות וא מירב של חסיה. חלקם א וטור את מולם  
"ישראל, לא הניש בעור המסקת א עקים  
מקום לזהל מרגעיה... אז עקא: ב" בחמ'  
הול באחרונה מפתח לרעה, שגוע כננה  
מכחיה היתחית" מאז שיתור של תחמית ל-  
לעצור ופועל ביוח. קשה היתרד: לעצור ע-  
איראן, למטר של וכלאם משם באנום חוש-  
ה

עמוד 10

תל אביב, כ' בניסן, ה'תשמ"ט, תשמ"ז - 19.4.1986



**ידיעות אחרונות** **עמוד 11**

مكتبة الاصل



**עמוד 12 ידיעות אחרונות**



هكذا من الأهل




בשעה שבע בערב, למענת הלח"י  
 שחזרו חזק דאודו בשלשון. חסא חתנה  
 בביתא אביב. דאודו דיבר מלכות. קור  
 גונסטל. בינו. חתן עניקן השיחה  
 במי שנמלוד בנאמני בנאמני מול  
 קת'חידיונות של הלח"י דוד חמאי  
 וי'בני  
 חתה אני וצאת לעבודת  
 דאודו מדוע לא נשארת בבית  
 חתה ומאין אחק כסף אמא לא  
 תתן לי. מתי אוכל לראות אותך  
 דאודו אמרתי לך כבר, אתראה אי  
 תך, בתנאי שתעשיה מי שאמרת.  
 חתה מה אתה רוצה  
 דאודו אני רוצה שתעבירי בצנח  
 לתל'אביב. אני אסדר לך את הכל  
 ע'ל קך לחינה אותה במקום שחל  
 לך  
 חתה אני מתחשב על זה. אני רוצה  
 לראות אותך  
 דאודו לא תראי אותי אם לא תסי  
 כמי  
 חתה טוב אמר לי עכשיו, מתי אר  
 אח אותך  
 דאודו את תני לי קודם על חתמאי  
 של אומר לך  
 חתה (לאחר שלחה קצרה) טוב, אע  
 שהם שאתם  
 דאודו את מטיכטח ו  
 תתן כן  
 דאודו טוב, אני אסדר חכל ואמר  
 קור לך  
 חתה אותה שאתם שאתם אלה עכ  
 שחן אני יכולת לבוא ביום  
 דאודו לא אל. בתואל. אני אראה  
 אותך עד שנשדור את החצות ליל  
 אביב  
 חתה טוב, אתה רוצה שאתספר  
 ליך ביום ראשון לפני שאתבוא ביום  
 בשעה 10.00 למחרת  
 דאודו סוב, תלצלעלי למקום רח  
 וחתי תקשר. אותך עד עכתי, אחת  
 אל תקבלי כל שחשך בינו עכשיו את  
 יכולת ללכת למי שתרצה  
 חתה אני אתספר אלק ביום ראשון  
 בשעה 10.00, ואתה תלך את הכל אל  
 חתה שלום שאתם ותחמל לי  
 דאודו בסדר

[illegible][illegible]

לא נסעיהם  
היזהרו לא להיות מסתוריים כמו מסורף.  
והיזהרו צעקו וכן הישמו בכל מקום בליה סגור

[illegible]

החיות והעופות  
סמסו, אבא במעט חשונות. לא ראתה אותו  
בארץ היתה קצת חמה לזרם על בשרו. הם  
אז באו לאי פתח מרובעים וזרם על הים והים  
שלו, ארצה לא היה דבר מה. נסעו. למה. היה  
לחם כי ישמחו מרובים יפה. אותם שלום שום  
דווינבנבר. מרובים יפה. דברו בזה שנות  
נזמרים כולת קיבל אותה שם  
אבא בכתה לאי כאם כיצטעל לחזור, שום  
החיים אתה. מה מלאכה אתה חזרת על דאור.  
סמס אבא אבא אז למשל לא היה להם ארץ  
ודי אי קעל לא יוכלו להתחנך. במלך הכסיר  
החיות והעופות

[illegible]

למעלה: חיה זינדברג, דאדו יסמני  
המלחמה לא כיבתה את האהבה,  
ולא רק חגלירה את הגעגועים

בפעמוד ח'מני: חכרוז שפירסם הלח"י  
על הפרשה: ושיוצע לצובור במכירה  
ממבית: שעורד דיר וסי וואלף

הוא יתן ויהיה מאושר. שכן אמרנו אני מוכן  
לדון אתי במכונתו, ובלבד שישמח אתי אחד  
על כל פנים ואנוסו בנודותיו. שמונתו כאלו.  
המשפחה שלו ואנשי אהלה. היא בישר אצל  
יפה. גם הוריה ניסו לשיב אותה. הם חשבו אולי  
ד' צילת לרובן אל לבו שיחזק אותה. אבל ראו  
אמר לשמוע. והא אלהת אתי מאד. ויהי ענין.  
אמר אנוניו שישפיע עלי לא עלי. והא רדפה  
היה. ממשלתו אלי לעצמה ללא דעה. והא אור  
י אברהם שזה היה תרצו.  
אחריק. והא עוד שאם יעזב אותה - תאבד.  
גם מאמנה שחיתה מתאבדת. והא יתנו אמינות

[illegible]

**ה'אויז הייל**. דעם שטעק ארבעצנטן - קינדער  
יינע אונזער לע ביר בכח וואסטרות חיות הרי  
בכשתת, וואס ענטפאר איני יכלול.  
**דוכה בינתו**, ואומרט בשבת כשיש אותה אחרת  
שה לתאר אתכם כזה. שינוי זה כלל ידועות.

# הוציאו אותה לחורג

אורליק: יום אחד היינו בתצוגת יופית ב"אסתר" כשיצאנו הוא תנע. גבר בחור, חריב, ריבוי אבר לית. הוא הכירה לי אותו. שאלתי אותו אם זה החבר שלה, והיא אמרה כן. איפה הוא עובד, שאלתי. בסיפא, אמרה. למה בסיפא ככה, ענתה. הוא ע"י בני שאלתי. מה פתאום, אמרה. כן, הוא עובד, תדעקשתי. היא היתה גבוהה. שתקתי עד שלבסוף - חודרת. כן, הוא עובד, אמרה. היא חשפית אותו

הם התגוררו בולגריה, בשכונת זכבת, בתוך ציף עלוב. ישנו על ארבעה של תפוחיות. היה נולדה בתוספת אביה חיים. אמה ידענית. בת יחידה בין ארבעה אחים. כשרואו להם, שכר וריה באחד העם, במרתף, שניים וחצי חדרים. מקלות משופת. שלוש לר' רות לזרש.

תלמידי היתה קטנה ואינטימית. שנת השלד חזק. היה לזרש ב' חלומות. חלומות חזקים.

**של מה נידונה והומתה בוגדת?**

[illegible][illegible]

לחמני חרות ישראל

חם התגוררו בתל אביב, בשכונת הרצליה, בתוך  
ביתם עלוב. ישנו על ארגונים של תפוחיהם. היה  
גולגולת בחרטום, אביה חינת. אמה ידקנית. בת יחידה  
בבית ארבעה אחים.  
כשחזרו להם, שכרו בית בארבעה עשר, במרתף.  
שנים חצי שנים. מקלות משותפת. שלוש לר-  
יח לחדש.

תִּלְאִיכִי הָיְתָה קִטְנָה וְאִינִימִימָה. שָׁנָה הַשְּׁלִישִׁית  
הָיְתָה לָּהּ לְמִרְהָ בַּגְּלִמְוִי. הַכְרִיזָה וְחִכִּים שֶׁהָיְתָה  
נִלְחָה, טוֹבָה לָּהּ מְדַנִּימָה. וְהָא אֲהָבָה לְדִקְדֹק. בְּתִי  
בָּזָן לֹא לְמִרְהָ. הָיְתָה אִשָּׁה קִטְנָה כִּיבְסָה גִיחָה,  
יִשְׁלֶלָה. לְשַׁעֲמִים עוֹרָה לֹאמָא בְּחִנּוּת. יִלְדָה כְּלִי  
לְמוֹת.

בגיל 15 יצאה לעבוד, אמה סידרה לה לעבוד  
ממרכונות במשרדי הממשלה המנדטורית בתל-  
אביב, חיה היתה מרוצה, טוֹיִסוֹף מחוץ לבית.

חזיה ידעה שהוא ערבי,  
לא נרתעה. אך הרחוב  
בהשתוממות:  
בהנא עוד לא היה, אבל  
מי שיצאה עם ערבי  
חשבה בוגדת. להורים  
לא סיפרה דבר

שאלתי אותה אם זה  
ההחבר שלה, והיא אמרה  
כן. איפה הוא עובד,  
שאלתי. ביפו, אמרה.  
למה ביפו? ככה, ענתה.  
הוא ערבי? שאלתי. מה  
גתאום, אמרה.

בצמחיה העבודה והיות מחישה מאות מלפנים  
 וכל יום אנשים חשונים ותקשרה אנשים אלמר  
 ים ויהי לא יחידה  
 ויהי רחוקה ויהי תלפון מצד השני של  
 יום אחר צעיר הוא בקשר את תפקיד המס  
 והעבודה את השקלה את כמון רשות ותקשר  
 ימים אחרים נבחרה זו ויהי אחת  
 משאר

[illegible]

אורליק. יום אחר היינו בהכנה מרית באפריל כשיצאו אותו הנציג. כן, נחמד, חביב רצף אנו לית, היא הכירית לית. אנו. שאלתי אותה אם היא חובר בשול אפרה כן, אישה אנו עבר, שאלתי. תי, כולם אפרה. כלום בישת כן ענתה: לא שר ביו שאלתי. מה פתאום אפרה, כן, וזה שאלתי עשיתי. היא הייתה נבוכה. שחקי, ער עשיתי חדרת. כן, היא שרתי, אפרה. היא חשבתה אנו לא אספר על כל דאיש. חתוכתי אנו כן כן כמז ימים. סבוק לא יכולתי לתאסס. סחיתי לאחתי, ואחתי, שגרה בשבועות, סיפרה לאנו של חיב, רובו העניינים לתרגל.

מר"ה וידידנברג היתה סוחרת ממוצות אשכנזי  
שולמנית מאין במוות, עסקיה ראוין וידידת  
היה מתון יותר. איש שקט, סגור, לעיתים רגון,  
והישיבות לא פירסמו את זהות צעירה עגולה.  
מיסוד ההתנהגות של בתו מצדו, אבל הוא שיתק  
גם האחים שיתקו. מסח אומר שלא רצו להאכיל  
לה. היו המומים. הם לא ידעו בעצמם ופתאום  
חשד עולמם.

תם והדחיק את המרשול. הוא לא ריברו. לעמס  
תביישו. רק מריל'ה צעקה. היא לא ריברו. לעמס  
כך שבנתה חתול'ה לערבי. לעמס חתול'ה מביא  
תה. קורעת את בגדיה. מביאה כה כעירינג'ה.  
כמי שרק אם מריל'ה יודעת. והשכנים השתוממו.  
הגיה פורטו. לעמס חתול'ה כבנסת לא לפי  
פס. ומתאם ציפוף. על מבינה. הוא חתול'ה קס  
זת מומרסות. חתול'ה אלי. אי פסע לא אמר לה  
כאילו שפס הוא. כה לעמס חתול'ה חתול'ה חתול'  
לח ומבשלת ממני לחיות רחוקה. אם ריברו צעקה

ביתם, הנדיר לך מיד, שעות שלוש אחרונה  
 זו היתה האחרונה שהבנה של חיות אולם חמי  
 מח כלבך. ראובן דימיון את סקר במשדריהם  
 משלה ביהם חביב, אומרים שקם בנשלה אחיה  
 תמיד חיה מגשש את ידיו רץ לשמה לה את ידי  
 לה. עשרים וימים חיזו אחיה, והיא חשיבה את  
 גינים ריקם.

אורליקו, תמיד היתה מתפללת מופת, מנחה  
 אחרונה של יום אחרון של אמת. אהבה חושך

”לפעמים היתה נכנסת  
אלו לפטפט, ופתאום  
ציפצוף של מכונית. היא  
היתה קופצת מהמרפסת  
והולכת אליו. אף פעם לא  
אמר לה באיזו שעה הוא  
בא.”

דאוד היה חביב, שקט.  
תמיד היה מושק, את  
ידו; רץ לפתוח לה את  
הדלת. עשירים ויפים  
חזרו אחריה, והיא







09.05	ריוושים" — טרם מלוויה	22.00			
09.55	אמריקני עליזה מוחתת, ש-		11.05	רק מסיקה.	10.20
10.05	מחוללת בששוע של שני צעי-		12.05	שעה תמיכה —	14.00
				קהל.	וגמלאו.

## טלויזיע

שחקנים: ינקו ציטאי - ה'	
דיג, רן אפלברג - הילד (שי')	
דור חורז.	
שייטשאר בינינו.	17.30
קיצור החששות (ערבית).	18.00
בדור (ערבית).	18.02
מלחמית. פרק שני: ה'	18.30
מירוצ' לטלוויזיה" (תרגום עברי' ערבי).	
מחזות מבט.	20.00

07.07 בוקר טוב. צאך:

מוסיקה קאמריה. מוצרט:	12.00
סונטה לכינור ופסנתר במי	
במול; מינור; גטחובין: שלי	
שיח אופ. 97 תארכידוכס.	
מאולמי תקונצרטים בעולם.	13.00
ממדף התקליטים.	15.00
קונצרט מנחה. פראנק: סימ	16.00
פוניה ברה מינור; מוצרט:	
קונצרטו לפסנתר ותזמורת	
מס. 25; הייזד: קונצרטו ל-	

## 07.07 תוספת בוקר

המסכת 10.	10.05
נכון לעכשיו. עם רפי רשף.	11.05
קשר דריו. מסרים ודיופוניים.	13.05
שירי מזוררים.	14.05
שירותים יוצא לדרך.	15.05
צווילינג ברועדה. המשורר	17.05
אברהם סוצקבר.	
ריצתו של העולה דניגו. של-	18.05
מה בר.	

## 07.10 שחרית לתג. היידן

היידן: סימפוניית חשעון, מס' 101, ברת מבזר. 09.05  
ציליל פסנתר. היידן: סונטה מס' 33 בדו מינור לפסנתר (ורדי). 09.30  
קונצרט לבוקר חג. 12.05  
אמנים שחקלנטו. מנדלסון: סונטה מס' 1; צבי אבני: טנ"ן דו ל"ח תלילים; קופלנד: סונ"ן ללחנים.

07.05 צלילי חג.

13.00	גן בעול. הזמר העברי.
15.00	מה נשתנה במהפסה חרות לחומים לשחיין עזתי.
16.00	מברל כצנלסון עד דוד לוי.
17.00	דוד מהגרים מחכה למשיח.
18.00	גלות בארץ. התיאטרון הישראלי מחפש שורשים.
19.00	פנטס עידן ושמאל רון, וסם טהר ומוטי לרנר.
20.00	באז עם המטמנות מסיקת

## 07.30 רדיו קל.

מוסיקה יהודית, גולסמן/רוט:	10.30
חמננות, קוגן, רססטרס/חסי- דית, פרוקופייב: מתיחה על נעימות יהודיות; הלפרן: מחול עלמות התן.	
צייקובסקי: היסוהסיה חנמה.	11.05
רייזר/דומה. חלום אחר. מאת ערן בניאל (יוסי ידין, שלום שמשאלוב, גדי ניגל, אילי גור- לשמה) (טור)	12.05

15.20 סרטים מצוירים (רק בעת

חברות בע"מ (קומדית)	18.30
שלושה בדירה (ריקאית)	19.30
תגלית והמצאות	20.00
סרטון מחזק קצר של אליהו	20.30
היציקוק	
חיאבקות חומשית —	21.00
החיאבקות החומשית חב"ד	
— חמוס כפי יכולתך	
בערוץ 3.	

13.00 יורדי וודמסר

איש חסד	18.30
ספר חסידים	17.00
החכמות	17.30
באק רוגרס	18.00
חדשות	19.00
צוה לעניין	20.00
חיים אחרים	21.00
רמינגטון מסיל	21.30
קנדי ולטיה	22.30
חדשות	

יום שלישי, ה' זח"ה מסת"כ ניסן, תשמ"ו — 1986

## 15. 41140 00

17.34 קיד וידיאו.

מפגש (ערבית).	19.00
חרשות (ערבית).	19.30
כותרות מבט.	20.00
מבט סטורט.	20.02
לקראת שידור.	20.45
מבט לחרשות.	21.00
סטט תעודה ברכת חסד	21.30
האיתות בישראל.	
אוד הליינה מרם אחר	22.11

07.07 בוקר טוב.

רשת א'

07.30 ה"ז שירי

דאזיקל  
ח' ג'זנס  
ב'חור'ת לעתיד

**09.00 בלי סודות: ביניים צירה.**

**תלמידי יסו**  
**8.30-7.15**  
**אורלי:** פירמידת המצרים  
**אלנבי:** חושאמר ממנוחך  
**9.30, 7.30**  
**אסתר:** מרגלים שבאלח  
**בית ליסוי:**

7.50	הראסטי ג'יימס
9.50	השמונה וחצי

9.40	שבת וזמיר
9.40, 7.20	חן 14: סיפור של מאיר
9.40, 7.30	חן 15: תרגיל לרופאים מתחילים
9.45, 7.30	לב 1: גביית המאמץ
9.30, 7.15	לב 12: מסדה
	למחר: סיפור וזמיר

מִלְכָּה לְחַיִּים וְלִשְׁלָמִים  
בְּיָמֵינוּ

1990

09.5 ביתו של אף אחד (פרק 7): רחל

**07.07 שיר בן**

13.05 שיר וברכה  
14.05 שיר וברכה  
15.05 חרש, חרש ומחורש. עם ש  
עטרי.  
16.05 מוסיקה לעין.  
17.05 הצגה יומית.  
18.05 קוליו. שבועון פופ.  
20.05 מופע רוק. רליה כהן.  
22.05 משלנו. שירים עבריים.  
22.05 מופע רוק. רליה כהן.

**07.07 אמס שבוע**

10.05 המסכת 10  
11.05 גבול לעכשיו. עם רן שילון.  
13.05 קשר רדיו. מסרים ודיופונים.  
14.05 דן, רה וימי.  
15.05 מנישה ימית. עם אורלי יניב.  
16.05 ארבע אחרי הצהריים. שירים עבריים.  
16.55 באופן מילולי. אבשלום קור.

13.00 חיות. חיות. חיות.

16.30 ספידרמן.  
 17.00 הבית המעופף.  
 17.30 החכוכות.  
 18.00 לוי.  
 18.30 ספורט.  
 19.00 חרשות.  
 20.00 הרדקסל ומקורמיק.  
 21.00 חיים אחרים.  
 21.30 שישים דקות.

\_\_\_\_\_

**ידיעות אחרונות עמוד 21**

\_\_\_\_\_

מחירים: 9.7

20.4.1986

\_\_\_\_\_

2009-2010

20 תמוז תשע"ח

2000















## חגיגה כמו באגדות

# פאדק

## בגני התערוכה ת"א

### רביעיית סטריפטז ומכרים

**★ אדיק סי' \*** למחזור מאוסטרליה וקדנים מלונדון • מחליקי סקטים מפרס

**13.95** ש"ח - כולל ארוחת בימי חול משקאות קלים • מבחר סלטים • קוב עם ציפס • קפה וטוגה • חמור ללא ארוחה **10.50** ש"ח

**★ הנחה למסודות ומפעלים**

**★ אנו מארגנים נשפים למסודות**

בשבתות 2 הצגות  
13.30 - 6.45 ש"ח  
811545, 821243 טלפון

### נובמבר

מועדון זמר

**הערב** מאב מסעדה

הערב: דמויות עבר ומאב מאב טכנולוגיה  
מחר: אלברט לוינס, פאטת דוד אגריקל  
האחרונה: 13.30 - 6.45 ש"ח

### מלון מאלס

חירקין 277, תל אביב 238237 323365 727043

**הערב, יום ג' 29.4 ומדי יום ג'**

**חגיגה מזרחית אמיתית באגרי**

**עם ענקי חומר ומחור**

**★ זוהר ארנוב**

**★ רובי חן**

**★ אלי עידן**

**★ אריס וכהקתו**

מיזוג אור מלא

### מועדון שירוקו

עמק יזרעאל 44 (מפת נתיבי ישראל) תל אביב 03-823120

פתוח הערב יום ג' 29.4 • יום ח' 1.5

★ יום ו' 2.5 משעה 10.00 בערב

# פאדק

## בלונה פאדק

היום, יום ג' 29.4 ועד יום ה' 1.5

משעה 9.00 בבוקר ועד 5.00 אחריצ' בערב חג יום ו' מ-9.00 ועד 3.30 אחריצ'

**מופע לוחמי הנינג'ה מהמזרח הרחוק**

הלחם העולמי טרשי נשיטה בקרבות מעם לוחמי הנינג'ה. מופע חג 4 פעמים ביום.

**"המסתכנים"**

ישר מהלוחם - הכמלים הנעזרים של נוכי הסרטים, בתרמילים עוצרי נשימה.

**"ONE MAN BAND"**

פרופסור גיזמו

ישר מוסיקלנד - פרופסור גיזמו. בשליטה וידענות על 25 כלי-נגינה

**מופע BMX "גלגלי קליפורניה"**

מארה"ב - 45 דקות של בידור מרהיב ומלהיב על אופני BMX וסקייט בורד

**גדי יגיל**

**הכל עובר חביבי**

**ספי ריבלין**

עם אמי בן ישראל

**תצוגות אופנה בבקתה**

**יום שלם של בילוי ובידור והכל בכרטיס אחד**

קופות הלונה פאדק נמכרות ב-8.50 בבוקר תחבורה ציבורית: אוטובוס מיוחד מס' 99 מתחנה המרכזית וכן קווים: 21, 48, 47

**עוק הצעירים**

**ישראכרט אלא מה.**

האומנים מוארזים במלון "מדינה קונטיננטל" האומנים טסים ב"מאן-אויק" יעניקים בתיירות ידועים

משרדי תפקיד ומחלקת סוכיות: טל. 03-238276 הפנה ראשית: קסטל-הדרן, אבן גבירול 80, טל. 444725, 248844, 230632, 03-23101

## חגיגות המימונה ב-1.5

# במדינת הילדים בגני התערוכה ת"א

## בחסות סגן ראש הממשלה דוד לוי

## בנוכחותו ובחסותו של באבא ברוך - באבא סאלי

יהודים גאון, צימי שביט, חיים משה וכל האומנים והאומנים של מדינת הילדים מצפים לכם בחגיגות המימונה בגני התערוכה

**מדינת הילדים**

**מועדון נוסטלגיה**

רח' ביאליק 127 תל אביב 7512501

הערב, יום ג' 29.4 ומדי יום ג' 1.5

עם ענקי חומר ומחור

**מועדון נוסטלגיה**

רח' ביאליק 127 תל אביב 7512501

הערב, יום ג' 29.4 ומדי יום ג' 1.5

עם ענקי חומר ומחור

# ממלכת הילדים

גן כיופים בכרמל פסח, גן-האם חיפה

**נותרו עוד יומיים אל תחמיצו**

יום שלם של בילוי ובידור והכל בכרטיס אחד

### מלחמה

רק היא העלומה במקום שנוכח

**גבירתי המאמן**

סרטו של מייקל ריי

שבע 3

בית קולנוע "לב" ת"א

ועד ליל שישי 18.15

ר"ג ת"א

עם: אורנה קינן, יעל שחר, 2 שבע 2, שבע 3

### בעקבות אביר הניסוס

קטלין טרנר

דוגלס

דני דה ויט

"קולנוע נהדר... שגן ונבנים" וינטיין

"הבמאי מנחם גולדמן מביא לנו קומה השלישית מבובות, המפתח וקסמים ולא הפסד"

בכורה ארצית

שבת 18.00

מחיר: 7.50-9.50

תל אביב: 430-715-715

חולל מופע: "אורנה קינן" וינטיין

עם הלחם העולמי טרשי נשיטה בקרבות מעם לוחמי הנינג'ה. מופע חג 4 פעמים ביום.

בכורה ארצית

שבת 18.00

מחיר: 7.50-9.50

תל אביב: 430-715-715

חולל מופע: "אורנה קינן" וינטיין

### רמז

אגדה חיה

REM

שבע 3

בכורה ארצית

שבת 18.00

מחיר: 7.50-9.50

תל אביב: 430-715-715

חולל מופע: "אורנה קינן" וינטיין

### מדינת הילדים

רק היא העלומה במקום שנוכח

**גבירתי המאמן**

סרטו של מייקל ריי

שבע 3

בית קולנוע "לב" ת"א

ועד ליל שישי 18.15

ר"ג ת"א

עם: אורנה קינן, יעל שחר, 2 שבע 2, שבע 3

### מועדון הבובה

דוד מילר 128 ת"א טל: 252270

הערב 29.4 ומדי יום שלישי

קוב מורחב חגיגי עם

סטלס

החור ארנוב

דורון מין

**★ ינון רצון ★ אבי שמעיה**

**★ ואומנים אורחים**

נא לחמור בקומות מראש

### קולוסאום

יום שלישי 29/4 ערב החג

**נשים חים**

### הפלדה

**זוהר ארנוב**

יגאל נר - שימי רון - דמטרי מיון - אסא חרד - פריד - זמר תורכי - אריאל מליך

תצוגות אופנה סקסית עם אגודה מלל

רח' שונצינו 4, טל. 03-705937

### קולוסאום

יום ד' 30/4

**מוצאי החג**

עם 3 משקאות חים

גחמבר 37 ת"א

טל. 03-863321

**ערב חם**

**29.4.86**

**ליל פסח**

פרסום איתן

### פסטיבל מלכות היופי 1986

### מטעם שבועון לאשה

בחסות הלנה רובינשטיין

היכל הספורט ביד אליהו תל-אביב

יום ג' 20.5.86 בשעה 8:30

**הבמאי: צדי צרפתי**

**המנחה: מני פאר**

**★ יהודה פוליקר**

בשירים מתכנית "עיוניים שלי"

**★ יזהר כהן**

**★ ציפי שביט**

**★ "הלהקה" של אודי שפילמן**

עם הסולניות: ורדה שפילמן ומיכל מלאכי

פסטיבל היופי הישראלי נערך בחסותם של התברות והמפעלים הבאים:

- הלנה רובינשטיין
- נוטקס
- טואס
- G.S.T.S - חמרכז הבני-ל לחתירות ולספורט
- "סאן דור" - "מאריק"
- אונטרקוסמא וולח" בע"מ
- המסדיו לחבשוטים
- נעלי רחוב
- מלון אבדיה
- שעוני מרדכי
- לונדון גל ופך גולל
- מועדון לאשה
- דקלן האבדור צנצנ שיער

כרטיסים למכירה מוקדמת: במשרד הדרן אבן גבירול 90 ת"א

טל. 248787 ובית המסדרים

כרטיסי תוחל למסודות וארגונים: הדרן טל. 248844

**ביאט מעניקה 2 מחזיקות**

**Uno ERE 1000**

**האגודת המדינה את איחודה**

**למלכת היופי ולנערות ישראל 1986**

**פאט טכנולוגיה בתאונה**

**דמויות אחרונות** [עמוד 29]



**זאב רוח-אברהם מור**  
הפצת הצחוק של השנה!!  
מחזה על-פי מארק קאמוטלי ובבילי קרוס  
תיאטרון אלהבמה מציג

הערב ערב חג 29.4 ב-10 בלילה  
מקלט "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

עיריית שלג-אביבה פז-יעל עובית  
עבודת אלמגור במוזיאון אריה סובר להזמנות: תיאטרון אלהבמה טל. 264059

**כסאח! ואן אריק מכה שנית!**

יחד עם: קרי ואן אריק • לאנס ואן אריק • מיסינג לינק • סקוט קייסי • מרק יאנג בלאד • עד • ואן מאן גנג • קבוקי • טרי גורדי • כריס אדמס • ג'ון סטאטס (הוליווד)

זירת האבקות - היכל הספורט יד אליהו ת"א  
יום ח' - 1 במאי בשעה 20:00

50% הנחה לחילים בקופה

הפסדה אחת בלבד

**הכרזות באמצעות צילומי וידאו**

כיצד הצטרף למערכת? במידה ואתם מעוניינים להצטרף למערכת, אנא מילאו את הטופס, ושלחו אותו למערכת. כל המידע יישמר בסודיות, ויחולק רק עם הצדדים הרלוונטיים. כל מי שישתתף במערכת, יוכל להשתתף בכל מיני חוגים, סדנאות, ופעילויות. כל מי שישתתף במערכת, יוכל להשתתף בכל מיני חוגים, סדנאות, ופעילויות.

מועמדים בעלי השכלה תיכונית מלאה, בעלי חופשה חיצונית נאה, יתקשרו ל: 03-781066, 03-781066

נמשכת ההרשמה לסגור מועדון. אולפני גבע

**כחול לבן בצבעים**

80 חצות - 100,000 צופים  
שתיים של בידור עד הסוף

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

**מייקל קיין**

בסדרה  
**הים הים**

9 בסדרה  
"כח של סרט"

המחיר המיוחד  
24.90, 22.00, 20.00, 18.00, 16.00, 14.00, 12.00, 10.00, 8.00, 6.00, 4.00, 2.00, 1.00, 0.50, 0.25, 0.10, 0.05, 0.02, 0.01

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

**קרדינות**

רדיו והגשה טלוויזיונית  
נותר 4 מקומות

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

**איפור צילום כתבים**

קולנוע וטלוויזיה  
נותר 3 מקומות

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

**הפאב שלנו**

שלישי - מדי ארבעה ימים  
שני - מדי ארבעה ימים  
שבת - מדי ארבעה ימים  
ראשון - מדי ארבעה ימים  
חג - מדי ארבעה ימים

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

**מסעדת הברכה**

ברכה בידון הברכה ת"א  
הערב במועדון הברכה ת"א

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

**העובד המצטיין**

**מעילות, הבנה, מיומנות, דיוק**

**מעילי ים המלח**

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"

הערב יום 29.4 ב-10 בלילה  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
ליל ששי 2.5 ב-10 בלילה  
בקרנאל "רצח" חולון  
כרטיסים: 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100  
יום ראשון 4.5 ב-9.00  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"  
יום חמישי 8.5 ב-9.00  
"בית דני"